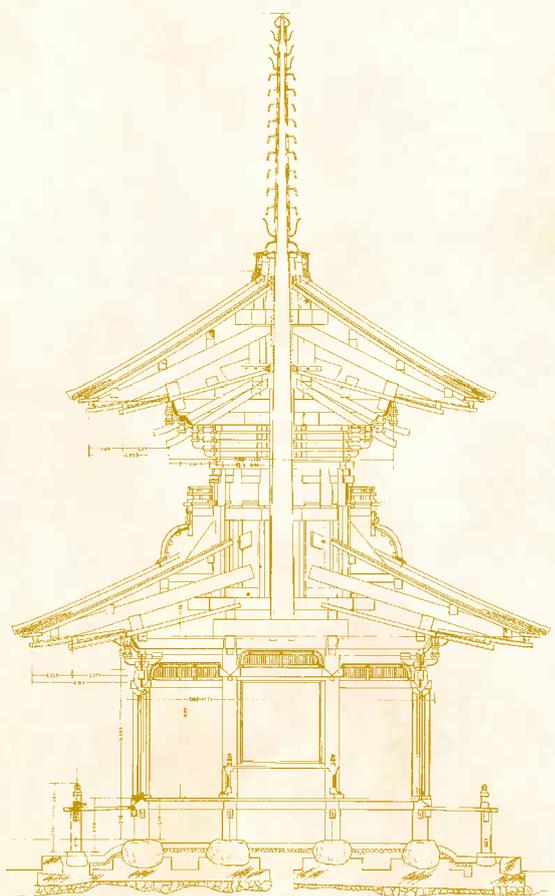


浄妙寺多宝塔修理竣工85年記念特別展

資料から読み解く

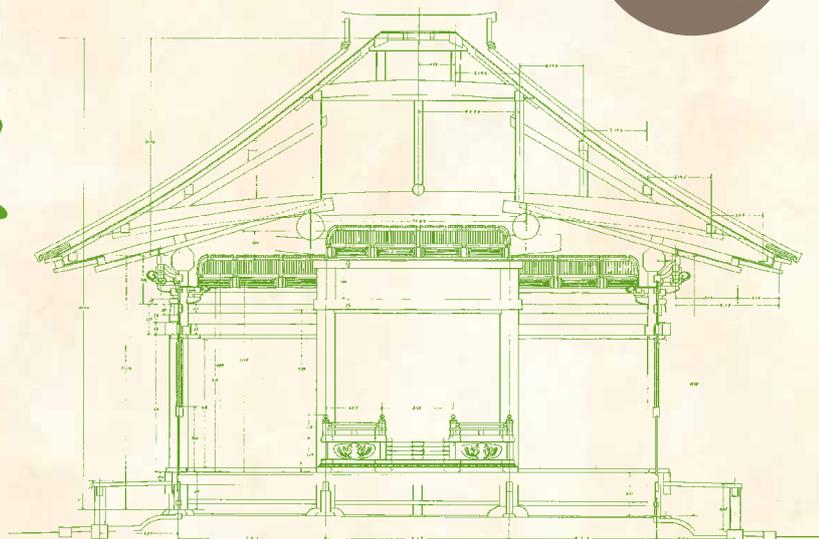
浄妙寺・多宝塔と

入館無料



重要文化財 浄妙寺多宝塔 断面図

薬師堂の歴史



重要文化財 浄妙寺木堂(薬師堂) 断面図

有田市郷土資料館
(有田市文化福祉センター 4階)

期間 令和3年 1/23(土) ▶ 3/21(日)

山青し 海青し 文化は輝く
紀の国わかやま文化祭2021
第36回国民文化祭・わかやま2021 第21回全国障害者芸術・文化展わかやま大会
令和3年10月30日(土)~11月21日(日)

〒649-0304 和歌山県有田市箕島27番地 TEL: 0737-82-3221
開館時間: 9時30分~17時(最終入館は16時30分) 休館日: 水曜日
紀の国わかやま文化祭 2021 応援事業

山崎昭二郎氏 浄妙寺多宝塔内部彩色文様の復元模写
画像: 国立歴史民俗博物館提供

主催 有田市教育委員会

資料から読み解く

浄妙寺・多宝塔と薬師堂の歴史

有田市宮崎町小豆島の浄妙寺に所在する多宝塔・本堂（薬師堂）は、鎌倉時代の建造物で、国の重要文化財に指定されています。浄妙寺には創建から何度か行われた、多宝塔・薬師堂の修理に関する資料がたくさん残されています。その資料を通して、当時の人々がどのような修理を行ったのかを紹介します。

第一章 創建～中世の浄妙寺



浄妙寺縁起
天和 2 年 (1682)



螺細前卓脚部
鎌倉時代
【市指定文化財】



燭台の台
鎌倉時代
【市指定文化財】



薬師如来光背飛天
鎌倉時代
【市指定文化財】

関連催事

■特別展記念講演会

『重要文化財 浄妙寺本堂（薬師堂）と多宝塔の建築的特質を探る』
令和 3 年 2 月 27 日 (土) 13:30 ~ 15:00

講師 鳴海祥博 氏

会場 有田市文化福祉センター 3 階会議室

■ギャラリートーク

令和 3 年 1 月 23 日 (土) 13:30 ~ 14:00

令和 3 年 2 月 13 日 (土) 13:30 ~ 14:00

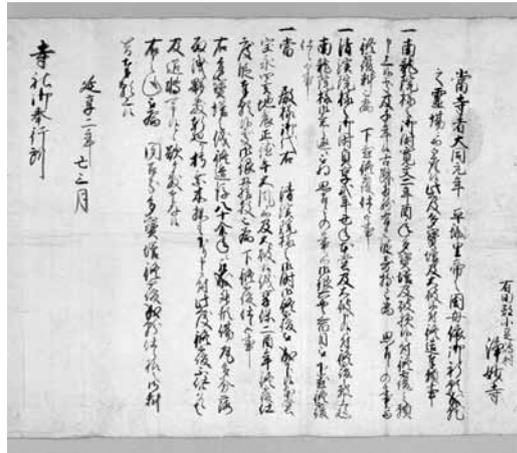
講師 担当学芸員

会場 有田市郷土資料館 第 1 展示室
(有田市文化福祉センター 4 階)

申込先 有田市文化福祉センター
TEL: 0737-82-3221

新型コロナウイルス対策のため、各日程の前日までにお申込み下さい。クラスター感染発生時に連絡の取れる電話番号をお伝え下さい。

第二章 近世の浄妙寺



多宝塔修造願控 延享 2 年 (1745)



多宝塔・枇杷板 寛延 2 年 (1749)



多宝塔・四天柱根継材
寛延 2 年 (1749)

新型コロナウイルス感染症対策にご理解・ご協力をお願いします。

- ご来館の際は、マスク着用、手指消毒の徹底をお願いします。
- 体調が芳しくない場合はご来場をお控え下さい。

第三章 近代の浄妙寺



薬師堂 修理前



竣工

有田市郷土資料館

(有田市文化福祉センター 4 階)

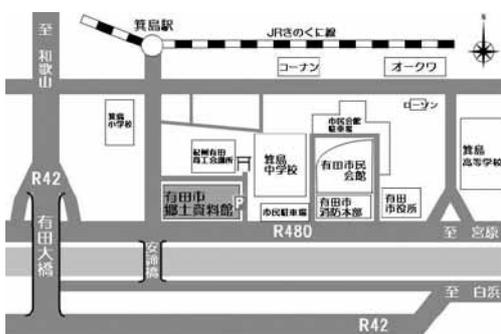
〒649-0304 和歌山県有田市箕島 27 番地

JR きのくに線箕島駅から南へ徒歩 5 分

☎ 0737-82-3221

〈開館時間〉9 時 30 分～17 時 (最終入館 16 時 30 分)

〈休館日〉水曜日 入館無料



多宝塔 修理前



竣工