

平成28年度有田市文化賞



この賞は、本市文化の発展に貢献したと認められる個人または団体に対し、その功績をたたえ市長が表彰するもので、今回で24回目の表彰となります。

11月10日(木)に表彰式を行い、次の方々に表彰しましたのでご紹介します。

号：杏花
昭和6年、和歌山市に生まれ、現在、箕島在住。

昭和47年より俳画を学び始め、その後、川人勝延画伯に師事し、水墨画を学ばれました。

昭和58年より俳画の指導を始め、十六夜俳画部や箕島公民館で教えるほか、近年さらに芙蓉の会が設立されるなど、多くの場で俳画の魅力を広められています。教室では、運筆の技法に基づいた指導で一人ひとりに丁寧に関わり、後進の指導者育成にも力を注がれています。

また、20年以上の長きにわたり文化協会俳画部長として文化祭等の開催に尽力されています。

音楽の分野においても、元音楽教師の経験を生かし、コーラスグループ「マザーギース」で初代コンダクターを務められ、一人ひとりの力を最大限引き出す指導で、23年間活躍されました。

長年にわたり、幅広い分野において本市文化の発展に大きく貢献されています。



よしおか ちよこ
吉岡 知代子氏

昭和9年、大阪市に生まれ、現在、宮原町在住。

平成18年、和歌山県観光連盟より紀州語り部として認定を受け、語り部の活動を始められました。熊野古道など有田市を散策される方々のガイド役を務められるほか、「時さかのぼる歩き旅」や「みかんの花街道ウォーク」などのイベントを通じ、有田の歴史の魅力を多くの人に伝えられています。

また、旺盛な好奇心と探求心で郷土史の研究にも熱心に取り組み、文化協会郷土史部では設立当初から所属し、活動されています。

平成26年に設立された「紀州有田語り部」では、中心的役割を果たし、郷土史の知識を語り部の方々に伝えられるなど、後進の育成にも尽力されています。

俳句の分野においても、俳句結社「氷室」に入会し、氷室作品コンクールなどで幾度も入選・入賞を果たすなど、同人として活躍されています。

これらの幅広い分野において、本市の文化振興に大きく貢献されています。



なつ み ひでのぶ
夏見 任亘氏

昭和40年、有田市に生まれ、現在、箕島在住。

4歳より日本舞踊を始め、花柳芳登紀巳氏に師事し、16歳で早くも名取となり、花柳流家元より紀巳采里の苗字を許されました。その後も精力的に芸道を磨き、平成12年には専門部教授を取得し、指導者となりました。

平成18年に「体力向上事業」の一環で、箕島小学校の児童に日本舞踊「有田みかん摘み唄」を指導され、また有田市婦人会の方々に和歌山県婦人会60周年記念大会に向け、「有田川小唄」を指導するなど、日本舞踊の魅力を幅広い世代に伝えられています。

茶道(表千家)・華道(光風未生流)にも精通され、公民館での地域ふれあいルームにおいて、子どもたちに茶道を教えられ、また、華道では、毎年本市の文化祭に出品されるなど、地域文化の振興に大いに尽力されています。



なか お え み
中尾 栄美氏

文化功労賞

文化奨励賞

今年初の「認定みかん」誕生

11月6日(日)、イオンモール和歌山において「平成28年度有田市原産地呼称管理委員会第1回みかん官能審査会」を開催しました。食のプロフェッショナルである方々が官能審査を行い、合計26品のみかんが認定されました。

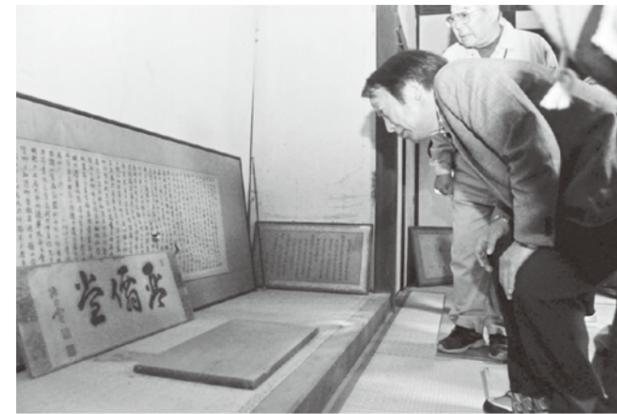
審査委員長の鏑塚俊彦氏は「夏の少雨などもあり、出来が心配だったが、今年も大変よいみかんが来ている」と述べていました。



山本屋敷 歴史と未来

11月12日(土)、港町にある山本屋敷の見学会を行い、屋敷前の庭は、150名の見学者でいっぱいになりました。建築史家の西山氏がガイドを務め、「ここまで独立してまとまった客殿(写真①)はめずらしく、大変貴重」と話していました。屋内の見学では、部屋の装飾や置物など見学者はじつくりと見入っていました。

その後、東洋文化研究家のアレックス・カー氏の講演会を行い、これまで行ってきた古民家再生の実績をふりかえり、山本屋敷の可能性についても話をされていました。山本屋敷の歴史と未来に思いをはせた一日となりました。



12月生まれ

かしま たくちゃん (1歳)

お姉ちゃんが大好きな輔！これからもスクスク大きくなってね！

えがわ ひなちゃん (2歳)

2歳の誕生日おめでとう☆いつも元気な陽菜ちゃん！これからも皆を笑顔にしてね★☆

たに あこちゃん (2歳)

2歳のお誕生日おめでとう☆いつもたかさんの笑顔がありがとう♡このペースで元気に大きくなってね♪

たかぎ あいなちゃん (2歳)

音楽にあわせて踊るのが大好きです♪

なかにし そうたちゃん (5歳)

5才の誕生日おめでとう。これからも周りのみんなに笑顔を届けてね。